

АННОТАЦИЯ

диссертационной работы Болысбаевой Айнуры Кананиевны на тему «Религиозная идентичность женщин-мусульман Казахстана», представленной на соискание степени доктора философии (PhD) по специальности «6D020600 – Религиоведение»

Общее описание работы. В диссертационном исследовании рассматривается проблема религиозной идентификации мусульманских женщин в Казахстане на основе религиоведческого, социологического и исторического анализа, уделяя особое внимание активным верующим женщинам.

Актуальность исследования. Казахстан в настоящее время переживает религиозное возрождение, которое в первую очередь проявляется в исламском ревивализме. Так, с 90-х годов количество мечетей в стране увеличилось в 58 раз, а данные переписей населения показывают, что большинство граждан продолжают идентифицировать себя как мусульман.

Исследование формирования исламской идентичности является одной из важнейших задач социально-гуманитарных наук. При этом растёт значимость изучения гендерных аспектов мусульманской идентичности, в частности женской религиозности. Это обусловлено, во-первых, статусом женщины как матери – основного агента социализации будущих поколений, передающей детям свой религиозный опыт. Во-вторых, по сравнению с мужчинами-мусульманами, активным верующим женщинам свойственно демонстрировать свою религиозность через внешний облик (хиджаб, платок и т. д.).

В общественном дискурсе национальная и религиозная одежда нередко противопоставляются друг другу, вызывая сравнения и противоречия между казахскими и исламскими (арабскими) стилями одежды, что ведёт к распространению негативных стереотипов о религиозной одежде.

Кроме того, стоит отметить, что среди женщин усиливаются процессы радикализации. Представительницы нетрадиционных религиозных групп воспитывают детей в деструктивной идеологии, а жёны осуждённых за религиозный экстремизм поддерживают их связи с радикальными сообществами. Некоторые женщины вступают в ряды ИГИЛ, создают семьи с боевиками, оказывают помощь на поле боя (работая поварами, медсёстрами и т. д.), занимаются вербовкой новых членов и способствуют распространению террористической идеологии.

Учитывая вышеуказанные проблемы, исследование формирования и развития исламской идентичности среди женщин является особенно актуальным.

Степень изученности темы. Поскольку вопрос исламской идентичности является одним из самых актуальных, ряд исследователей занимались изучением данной темы. Исламскую идентичность женщин в научном пространстве исследовали такие зарубежные ученые как Л. Ахмед, Л. Абу-Лугход, А. Вадуд, Х. Могисси, А. Барлас, С. Махмуд, С. Бенхабиб, Н. Голье, Н. Тохиди, Ф. Мернисси, Ф. Эль Гуинди, Д. Кандиоти и другие.

Среди советских исследователей женскую исламскую религиозность в рамках атеистической идеологии рассматривали М. Вагабов, Е. Притчина, И. Кривелев, Б. Палванова, В. Лысенко и другие.

Религиозность женщин в рамках ислама изучалась такими российскими современными исследователями как Г. Балтанова, Г. Бараева, Г. Сабирова, И. Кузнецова-Моренко, Л. Салахутдинова, Ю. Гуреева и др.

Среди казахстанских ученых, изучающих исламскую идентичность, следует отметить Н. Байтенову, Е. Бурову, А. Курманалиеву, Д. Кенжетай, Б. Сатершинова, Н. Сейтахметову, Г. Соловьеву, А. Косиченко, Ш. Рысбекову, С. Абжалова, Н. Нуртазину, К. Борбасову, К. Затова, Б. Бейсенова, К.Тажикову, Т. Козырева, Э. Байдарова, А. Абуова, М. Бектенову, Ж. Кабидену, К.Жолдыбайулы, З. Джалилова, А. Адильбаева, А. Муминова, А. Сайлаубеккызы, Г. Досанову и других. Данную проблему в симбиозе культурной и мусульманской идентичности рассматривали следующие отечественные исследователи как А. Нысанбаев, Т. Габитов, Н. Нурмуратов, Г. Есим, С. Болекбаев, Г. Нурышева, А. Кулсариева, А. Масалимова, М. Шайкемелев, Т. Орынбеков, А. Смирнов, З. Кодар, Е. Онгаров и т.д.

В то же время религиозная идентичность женщин в историческом аспекте отражена в трудах Н. Нуртазиной, И. Стасевич, Ш. Адильбаевой, в политическом дискурсе данная проблема была изучена в трудах Т. Козырева.

Вопрос феминизации экстремизма изучали такие ученые как О.Абделлатиф, М. Оттауэй, П. Шолк, Д. Кук, К. фон Кноп, М. Блум, Э. Солтман, М. Смит, В. Маркович, А. Спенсер, Дж.Кук, Дж. Вайль, Ч. Орозбекова, Э. Спекхард, Е. Карин, А. Абдрасилкызы, Г. Балтанова, Т. Дронзина, Дж. Дэвис и др.

Цель исследования: Изучить особенности формирования религиозной идентичности женщин-мусульман в современном Казахстане.

В ходе исследования были поставлены **следующие задачи** для достижения указанной цели:

- изучение феномена религиозной идентичности, в том числе исламской идентичности
- анализ основных концептуальных подходов изучения религиозности женщин-мусульман.
- изучение аспектов религиозности женщин в традиционном казахском обществе
- выявить типы исламской идентичности у женщин в постсекулярном казахстанском обществе и причины их формирования.
- изучение процесса феминизации экстремизма на примере женщин, возвращенных в ходе спецоперации «Жусан»
- определить причины, по которым решаются принять религиозный образ жизни (хиджаб, намаз, ораза и т. д.).
- прогнозирование перспектив и рисков будущего развития исламской идентичности среди женщин и поиск путей решения этих проблем.

Объектом исследования являются женщины-мусульмане.

Предметом исследования является изучение процесса формирования религиозной идентичности женщин-мусульман.

Научная новизна исследования:

- была предложена авторская классификация религиозности на основе анализа имеющихся научных классификаций религиозности. Группа атеистов не была включена в данную классификацию, поскольку она основывалась на наличии религиозной веры. Таким образом, религиозные люди были разделены на 5 групп в зависимости от уровня их веры: фанатики, активно верующие, умеренно верующие, пассивно верующие и те, кто колеблется между верой и неверием (агностики).

- На основе архивных фотографий женщин был проведен анализ, изучающий взаимосвязь ислама и обрядов в традиционном казахском обществе. В результате была дана экспертная оценка по спорному вопросу в обществе касательно хиджаба и традиционной национальной одежды.

- Проведен социологический опрос с целью определения уровня религиозности среди мусульманок Казахстана. В исследовании описывалась связь между выполнением религиозных практик и самоидентификацией респондентов на основе пяти «измерений» религиозного участия: идеологического (содержание веры), ритуального (традиции и практики), эмпирического (личный религиозный опыт), интеллектуального, и проявление религиозности в светской жизни.

- Были проведены глубинные интервью среди женщин, которые активно исповедуют религию, таким образом были рассмотрены основные причины обращения в религию с позиции актора и инсайдера.

- В процессе анализа феномена феминизации экстремизма был проведен вторичный анализ интервью с женщинами из Казахстана, уехавшими в Сирию для присоединения в ИГИЛ, а также новостей СМИ о них, и составлен социально-психологический портрет женщин, склонных к радикальным взглядам и идеям.

- Автором проведена работа по разделению процесса радикализации женщин на этапы:

Первый этап — появление первичного интереса к религии.

Вторая стадия – начало радикализации

Третья стадия – интернализация радикальных идей, стремление жить в теократическом государстве, основанном на шариате, а также нетерпимость к людям с иными взглядами, враждебность к светскому устройству государства.

Четвертый этап — жизнь в Сирии.

- Были проанализированы будущее, исламской религиозности женщин, в том числе потенциальные угрозы, а также сделаны научные прогнозы.

Основные научные выводы, представленные к защите:

1. Гендерные аспекты исламской религиозной идентичности рассматриваются как актуальная проблема и всесторонне изучаются в рамках таких социально-гуманитарных наук, как религиоведение, социология, философия, история и психология. В частности, в рамках социально-философского дискурса направление исламского феминизма, которое исследует религиозность женщин с позиции актора, предоставляет возможность более глубокого анализа данной проблемы.

2. Формирование религиозности казахстанских мусульманок осуществляется на пересечении тюркской, традиционной казахской и современной казахстанской культур, а также исламской цивилизации. Поэтому при рассмотрении процессов формирования и развития исламской религиозности среди женщин нашей страны необходимо также учитывать особенности национальной культуры.

3. В современном Казахстане среди мусульманок можно выделить значительное число пассивных мусульман и умеренно верующих, согласно нашей авторской классификации. Это связано с тем, что полное соблюдение религиозных норм (пятикратный намаз, пост, ношение хиджаба, выплата закята и др.) требует значительных временных ресурсов и сопровождается множеством ограничений. Кроме того, доминирование этой группы можно объяснить историческими причинами, такими как укоренение атеистической идеологии в советский период.

4. Среди религиозно-активных женщин наблюдаются определенные различия в практике выполнения религиозных обрядов. Эти особенности обусловлены как объективными факторами (возраст, этническая принадлежность, уровень образования), так и субъективными причинами (темперамент, психологические особенности).

5. В настоящее время среди женщин наблюдаются процессы радикализации. Каналами радикализации выступают семья, социальные сети, интернет и общественные контакты. Установлено, что в экстремистские группы чаще всего вступают женщины с социальными проблемами (безработные, с низким уровнем дохода, плохим материальным положением и др.) или испытывающие психологические трудности (чувство неопределенности, стигматизация, подверженность влиянию мнений других).

6. Можно предположить, что в будущем уровень исламской религиозности, включая долю активных верующих, будет расти. Это связано, во-первых, с процессом религиозного возрождения, который продолжается в стране на протяжении десятилетий, а во-вторых, с многодетностью религиозных семей и воспитанием детей согласно нормам ислама. Однако рост религиозности, не достигнет уровня, который угрожает светскому характеру государства.

7. В будущем можно предположить, что активная религиозность среди женщин будет трансформироваться под влиянием урбанизации и развития интернет-пространства. В частности, это будет характеризоваться распространением «модернизированной» городской формы ислама среди женщин, увеличением числа мусульманских женских сообществ, увеличением в интернет-пространстве различных курсов, ориентированных на эту социальную группу, а также ростом популярности исламских коучей и психологов среди религиозных женщин.

8. Если в будущем будет введен запрет на ношение религиозной одежды в общественных местах, это может вынудить женщин в хиджабах делать выбор между религиозным и профессиональным статусами. Это, в свою очередь, может привести к их социальной изоляции и сегрегации.

9. В настоящее время в общественном пространстве наблюдается тенденция противопоставления религиозной и национальной культуры. В целях решения этой проблемы предлагается популяризировать традиционные казахские женские наряды, такие как кимешек, которые соответствуют стандартам хиджаба, что станет отличным способом интеграции религиозной и национальной идентичностей.

Теоретическая и методологическая основа диссертационного исследования. Теоретическую диссертационного исследования составляют нормативно-правовые акты и законы Республики Казахстан в сфере религиозной политики, национальные программы и стратегии Казахстана, Коран, труды исследователей в области религии и социально-гуманитарных наук, а также интернет-ресурсы.

Методологическую основу исследования составляют феноменологический и герменевтический подходы, компаративистский, типологический и исторический методы.

Эмпирическую основу исследования составляют такие социологические методы, как опрос, глубинное интервью.

Теоретическая и практическая значимость исследования. В ходе исследования проведен всесторонний анализ исламской религиозности среди женщин. На основе полученных данных были определены уровни религиозности женщин, мотивы выбора религиозного образа жизни и причины радикализации. Полученные результаты могут быть использованы в качестве методологического ресурса для гуманитарных исследований в области религиоведения, культурологии и философии.

Результаты работы могут служить основой для фундаментальных и прикладных исследований в религиоведении. Материалы диссертации могут быть применены при разработке программ, направленных на совершенствование методологических инструментов прогнозирования государственной политики, а также при создании новых специализированных курсов по религиоведению и составлении учебников и научных трудов для образовательного процесса.

Апробация результатов исследования. Основные результаты диссертационного исследования представлены в 11 публикациях, из которых 2 статьи опубликованы в научных журналах, индексируемых в базе данных Scopus, 3 статьи — в научных журналах, рекомендованных КОКСОН МНВО РК, 1 статья — в вестнике серии религиоведения КазНУ имени аль-Фараби, 5 статей — в сборниках материалов международных конференций, одна из которых опубликована за рубежом.

Структура диссертационной работы. Диссертация состоит из введения, трех разделов, включающих 8 глав, заключения и списка использованных источников и 1 приложения.